

男女戶主從加拿大回港定居，難得找到這稱心居所，不但實用率高，而且對結構改動限制較少；加上男戶主從小住在這區，滿意周遭環境，決定在這安頓下來。居室內部間隔經過很大程度的調整，由原來的四房變為五房格局；設計師根據夫婦倆的需要，把空間劃分得較平均，使局部區間亦變得端正。

黑白跳躍空間

設計•Ben's Design Ltd | 撰文•Miranda Wong | 攝影•Anthony Hui



九龍塘
麗景樓

2500
平方呎

空間格局 • 2廳5房
居住人數 • 3人
主要建材 • 聚酯板材、橡木、雲石、玻璃、鏡、牆紙
設計主題 • 時尚簡潔





3



5



4

居室以白為主色，使空間顯得明亮寬敞，男戶主坦言是個大膽嘗試，因為白色容易髒污，家裡更有孩子，需格外留神保養。迎合夫婦倆的心意，設計師將餐廳設在升高地台上，與入門區和客廳形成有趣落差；共選用數種雲石，地面、電視與沙發背後的牆壁分別鑲嵌白色、黑色、灰色為主的雲石，為居室營造氣派。

錯落有致 動靜皆宜

餐廳以黑白為題，餐桌、餐椅、櫃架與鏡牆都遵從這路線。櫃架裡的清玻璃器皿夾雜陶瓷茶具，匯聚清雅。對面的鏡牆則以無色及黑色相間的大小方形鋪排，構成同樣鮮明富變化的牆屏。原來男女戶主曾考慮開放式廚房，後來基於油煙控制問題，最終採用玻璃門間隔。廚房裡幾乎全屬米白布置，對外那座儲物櫃鑲灰鏡，有利光線反射，洗衣機存放在內，使用時打開櫃門有助散熱，用畢關上櫃門即可妥善收藏。

客廳加入米啡，調和氣氛，擺放多張絨面沙發和stool，調動靈活；若訪客較多，還可一起席地而坐。男戶主笑說由於沙發夠寬夠深，「攤」在沙發上舒服極了，邊看電視，邊看女兒在旁爬來爬去，也是樂趣。電視兩旁設儲物櫃及遊戲室，櫃門和房門圖案由橫直線組成，像帶浮雕的裝飾屏。遊戲室地上鋪軟墊，設置塑料滑梯，供小女孩盡情玩耍嬉戲。值得留意的是露臺現已納入客廳範圍，令後者擴大約五十平方呎，男戶主對此深感滿意，挨著按摩椅看夜色誠賞心樂事。

1. 入門區劃出明確走道，把廚房與餐廳清晰分隔，走道盡處設置L形櫃臺，構成酒吧。餐廳牆壁鑲鏡，以無色和黑色的大小方形相間，線條豐富，洋溢趣味。
- 2/3. 陳列架上的玻璃杯瓶、燭臺及陶瓷茶具由女戶主精心揀選，以背後的黑油玻璃襯托，映照效果微妙；餐椅、桌巾、餐桌和水晶燈讓黑白對比，予人深刻印象。
4. 餐廳內兩幅相對牆壁有訂做櫃架的，也有鑲嵌鏡子的，藉方形和橫直線裝飾，整齊中有變化。廚房位於後方，把單門改為雙門，門板選擇玻璃，令兩區較明亮流暢。
5. 廚房仍然倚重米白色，牆身、地面、天花皆是；櫃門以亮面處理，面向入口的全身儲物櫃貼灰鏡反射光線。



1
2





空間剪裁 調度靈活

房間走道大部分牆壁為深色木屏，將四道房門隱藏其中，只有工作室以玻璃門牆維持半開放效果。工作室的牆壁用米色，木櫃架深啡色掃聚酯漆，以極幼鋼條點綴。對面的房間暫作客房，床頭貼銀灰色仿皮古典圖案牆紙，窗前的書桌、櫃架以純白粉飾，簡潔典雅。幼兒房介於主臥房和客浴室間，貼上黃色牆紙，陳設簡單，配合日後的機能變動。

主臥房的牆壁和窗簾皆用金黃，地面鋪胡桃木無縫地板，大大提升親和度。床頭牆與床尾牆均設充裕的儲物櫃，以發霉白色橡木修飾櫃門，藉縱橫鋼邊強調線條感。床架內部包含儲物空間，可放雜物、旅行箱。主浴室與客浴室的用料配色大同小異，只是前者不特別大，選用玻璃淋浴間，客浴室則較寬闊，並設有浴缸。男戶主認為這設定不成問題，兩個浴室可互補不足。設計師表示原間格設有兩個客廁，衡量實際情況後減省一個，除了善用空間，亦令整體格局變得方正。



- 電視背後的牆壁鋪黑色帶灰白紋雲石，兩旁的儲物櫃門與房門以橫直線修飾，構圖凹凸有致。
- 沙發和stool選米色絨面布，色調柔和、易配襯，牆身是卡撒灰雲石拼黑玻璃，跟餐廳的鏡牆圖案遙相呼應，露臺納入客廳範圍，是男戶主喜愛的休閒角落。
- 電視與沙發之間距離充足，沙發組合自由，可靈活調動，配置恰當；通往遊戲室的入口開在電視及影音架右側，以隱藏式處理。
- 兩廳藉不同的地臺高度界定範圍，以玻璃圍欄隔開；客廳省了吊燈，利用簡單的天花燈槽配搭燈管，形成一道道光帶，突顯空間的敞闊度。





1



2



3

4

1.主臥房在床頭牆上設一列儲物櫃，以鋼條點綴；牆壁和窗簾用金黃色，地面鋪胡桃木無縫地板，大大提升空間的親和度。

2.入門及浴室中間設梳妝臺，床尾牆訂製衣櫃連電視櫃，櫃門之間線條緊密，顯看如牆屏；床頭側的隔牆是新建的，往寢區推移，令浴室面積得以拓大。

3.房間走道的牆壁貼深啡色木，表面掃聚酯漆，帶出厚實感；除了工作室裝設雙玻璃門，其他房間門板以相同木料、顏色處理，盡量跟走道牆壁融合。

4.工作室以米黃配深啡，流露個性，不失溫暖；玻璃門兩旁各有一個裝飾架，為走道增添藝術氣息。

5.這房間以灰白組合，床頭牆裱仿皮紋牆紙，花葉圖案排列成菱形，將灰、白、銀灰融和一起；窗前設書桌、櫃架，頂端櫃門的密集線條造型非常突出。

6.主浴室以啡白黑布置，牆磚、櫃門及鏡框等皆帶亮面，感覺剔透。

7.客浴室由結合兩個浴室空間而來，黑白牆磚對比分明，洗臉盆像捲起的葉子，散發動感；天花板局部裝設灰鏡，提升樓底高度。



5



6



7